

knaufstyl

1/2014

- ▲ Nový Knauf Fugenbunt
- ▲ Vermiplaster – požární omítka pro každý tvar
- ▲ Akustický kouzelník Knauf Silentboard
- ▲ Kino Lucerna

KNAUF



Vážení a milí čtenáři,

zima žádná, slunce svítí, hory se zelenají, to je přece sen pro všechny stavaře a stavebníky. Sezona začala skvěle i přes nepříznivé prognózy, které vývoji v českém stavebnictví nevěští žádná zásadní pozitiva. Tak třeba zažijeme vývoj proti proudu jednou i v tom pozitivním smyslu. Je však nutné tento pozitivismus brát s elementární chytrostí a nereagovat, jako by právě probíhala hluboká krize. Protože právě touto hloupostí a neuváženými kroky se do ní můžeme lehce dostat. Ostatně je smutné, když firmy přestávají ovládat svůj produkt a obchodní politiku. Držím jim upřímně palce!

Je to podobné, jako když Evropská unie přestane ovládat svou politiku (otázka je, zda ji vůbec někdy ovládala), prská

na Rusko nesmyslné TY! TY! a každý se tomu jen usmívá. Není to přesně ten pocit bezmoci ovlivnit běh věcí? Myslím, že ano. A opět nám mnou velice oblíbená média dávají co proto a masírují nás proevropskou a proamerickou kampaní. Opravdu nás mají za takové tupce? No, uvidíme.

Milí přátelé, snad nám téměř letní počasí a pozitivní nálada vydrží po celý rok a budeme se moci konečně zhluboka nadechnout a odhodit alespoň část stresu. Věřte mi, moc bych si to přál. Udělejme pro to tedy každý ten svůj malý kousek a budme „normální“. Velmi se nám tím vše zjednoduší.

Přeji pohodové jaro a start do nové sezony.



Tento časopis není financován z prostředků Evropské unie, ale z poctivě vydělaných peněz.

Radek Bedrna
Knauf Praha, spol. s r. o.





► Foto čísla

► Top téma

Čerstvě natřeno:

Obaly produktů Knauf v novém designu

Nový Knauf Fugenbunt

Vermiplaster požární omítka
pro každý tvar II

► Produkty Knauf

Akustický kouzelník Knauf Silentboard

Sanace v areálu Spolana Neratovice

Oprava podlahy kuchyně restaurace

Kocanda v Děčíně

► Stavby v ČR

Divadlo v Pzni

Revitalizace městských lázní na galerii

Kino Lucerna

► Stavby v SR

Carrefour v Trnavě

Rekonstrukce objektů

na Jakubově náměstí v Bratislavě

str. 04–05

str. 06–07

str. 08–09

str. 10–12

str. 13

str. 14–15

str. 16

str. 17

str. 18–19

str. 20–21

str. 22

str. 23

► Knauf partneři

Představujeme společnost RIGI

S překupníky neobchodujeme

BEK Baustoffe Slovakia

Stavby Lumaro, s.r.o.

str. 24–25

str. 26–27

str. 28

str. 29

► Pracovní návody

Jaro je tady.

A sním i zahradní program Knauf

Vy se ptáte, my odpovídáme-FAQ

str. 30–31

str. 32

► Aktuality

Školení a semináře letos s rekordní účastí

str. 33

Fandové horských kol přijďte

v červnu zdolat KNAUF Pahorek MTB!

str. 33

Knauf partnerem závodu Palestra Kbelská 10

str. 34

Veletrh Dřevostavby 2014

a CONECO s účastí Knauf

str. 34

Knauf Praha letos hostitelem mezinárodního

kola soutěže Knauf Junior Trophy

str. 35

Saison Opening 2014

str. 35



Galerie Teplice

V polovině března letošního roku se na náměstí v Teplicích otevřela nová obchodní pasáž. Tu navíc doplňují 4 kinosály, takže objekt bude sloužit i jako kulturní stánek. Podobné obchodní pasáže už dnes nikoho příliš nedojímají, protože to všude vypadá stejně, ovšem tady je to trochu jinak.

Pokud vás nebaví bloumání po obchodech, stačí pozvednout zrak a objevíte nad hlavou po stranách pasáže vysoké kmeny stromů s olámanými větvemi, všechno pěkně plastické a v životní velikosti pod širým nebem prosklené střechy. Koruny stromů ze sádkartonu se dotýkají prosklené střechy ve výšce 15 metrů nad podlahou pasáže, zatímco pod jejich kořeny jsou na podhledu vytvarovány podivné útvary připomínající ledové kry. V postranní pasáži si pak lze všimnout nepravidelných kulovitých útvarů vpadlých do podhledu osvětleného rampami.

Všechny tyto přírodní útvary dle návrhů britské architektonické firmy Benoy prováděla firma Mobest, a. s., ve spolupráci s firmou Knauf. A nejen útvary, ale veškeré konstrukce suché výstavby v pasáži a kinech.

V příštím čísle vám předvedeme detaily z této zajímavé stavby. Nechte se překvapit. ▶

Čerstvě natřeno:

Obaly produktů Knauf v novém designu



Již po desetiletí jdeme cestou konstantní vysoké kvality produktů a značky. S úpravou legislativy a nových právních předpisů včetně zavedení nového bezpečnostního značení a symboliky na vybrané stavební výrobky dochází i k úpravě vzhledu našich obalů.

I nadále se můžete spolehnout na vysokou kvalitu osvědčených stavebních materiálů, jejichž názvy a označení zůstávají beze změny. Postupně zaváděný nový vzhled všech obalů našich výrobků má moderní, čistý a přehledný design, který ihned rozeznáte nejen na stavbě, ale bude i jasně identifikovatelný a jednotný po celé Evropě.

To nejdůležitější na první pohled

- ▶ Čisté, zřetelné umístění značky
- ▶ Rychlé rozpoznání produktu díky velkému písmu a vlastnímu barevnému kódu
- ▶ Vícejazyčné informace o produktu
- ▶ Jednoznačné symboly pro použití
- ▶ Dodržování všech právních předpisů týkajících se GHS a CE označení

Barevnostní rozlišení produktů pro kvalitu a bezpečnost

- ▶ Na názvu a vysoké kvalitě produktu se zdálky nemění nic. Až na to, že produkt rozeznáte již z dálky!
- ▶ Tisk na vysoce kvalitní bílý papír podtrhne moderní, čistý a přehledný KNAUF design našich výrobků.



Lícová strana a boční strany

- A** Dominantní pruh s logem a názvem produktu, včetně krátkého popisu vztaženého k materiálovému použití.
- B** Na boční straně zachováváme označení hmotnosti pro snadnou identifikaci velikosti pytle.



Zadní strana

- 1 Bezpečnost beze slov:** jednoznačné symboly pro správné použití
- 2 Mezinárodní GHS – štítek:** nové bezpečnostní označení, piktogramy a důležité informace o ochraně zdraví a životního prostředí. Toto bezpečnostní značení je v souladu s nařízením Evropského parlamentu a rady ve vztahu ke změně bezpečnostního značení pro chemické látky a směsi.
- 3 CE – štítek:** evropské označení shody s jedinečným identifikačním kódem výrobku shodným s Prohlášením o vlastnostech produktu.
- 4 Kontaktní údaje:** pro případné dotazy a žádosti
- 5 Pro ještě větší přehlednost: vícezájčné informace o produktu a jeho použití**
- 6 Praktické pro velká balení: EAN kód je pro snadnou čitelnost natiskem černá a nově je na 3 stranách obalu (na zadní a bočních stranách výrobku).**

ROT BAND®

CE Průhled Knauf ROTBAND je hotově modifikovaný izolant sestávající z celulózy a vysoce účinných minerálních vláken. Umožňuje vynikající zvukovou izolaci při 125 Hz a 500 Hz ve srovnání s ostatními minerálními vlákny. Jeho hustota nepřesahuje 70 kg/m³. Vzhledem k nízké propozitní tuhosti a vysoké pružnosti je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND má vysokou tepelnou vodivost, nízkou vodivost a vysokou odolnost vůči vlhkosti. Z důvodu vysoké pružnosti izolant dobře přiléhá ke stěnám a umožňuje rychlé a snadné instalování. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích.

CE Průhled Knauf ROTBAND je hotově modifikovaný izolant sestávající z celulózy a vysoce účinných minerálních vláken. Umožňuje vynikající zvukovou izolaci při 125 Hz a 500 Hz ve srovnání s ostatními minerálními vlákny. Jeho hustota nepřesahuje 70 kg/m³. Vzhledem k nízké propozitní tuhosti a vysoké pružnosti je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND má vysokou tepelnou vodivost, nízkou vodivost a vysokou odolnost vůči vlhkosti. Z důvodu vysoké pružnosti izolant dobře přiléhá ke stěnám a umožňuje rychlé a snadné instalování. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích.

CE Průhled Knauf ROTBAND je hotově modifikovaný izolant sestávající z celulózy a vysoce účinných minerálních vláken. Umožňuje vynikající zvukovou izolaci při 125 Hz a 500 Hz ve srovnání s ostatními minerálními vlákny. Jeho hustota nepřesahuje 70 kg/m³. Vzhledem k nízké propozitní tuhosti a vysoké pružnosti je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND má vysokou tepelnou vodivost, nízkou vodivost a vysokou odolnost vůči vlhkosti. Z důvodu vysoké pružnosti izolant dobře přiléhá ke stěnám a umožňuje rychlé a snadné instalování. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích. Průhled Knauf ROTBAND je vhodný pro použití v celulózných konstrukcích.

30 kg

8 590 08 42 1306

Yvonne Prohászka
Knauf Průhled spol. s r.o.
Mladoboleslavská 549
197 00 Praha 9 - Kbely, Česká republika
tel: +420 272 110 111
HOTLINE: +420 844 600 600
www.knauf.cz

Varování
Identifikační bezpečnostní štítek:
Výpověď hydrát

Pozor
Identifikační bezpečnostní štítek:
Výpověď hydrát

Vladimír Vaňa

NOVÝ KNAUF FUGENBUNT

Je mi potěšením, představit vám zcela novou spárovací hmotu KNAUF FUGENBUNT. Léty prověřená receptura byla naší vývojovou laboratoří zásadně inovována, a v průběhu dvou předchozích let v různých fázích vývoje testována odborníky z řad profesionálních obkladačů. Výsledkem této spolupráce je produkt, který je ve své cenové kategorii bez nadsázky jedničkou na českém trhu. Jeho nové vlastnosti ocení jak profesionál, tak amatér, který si provádí obkladačské práce svépomocí.

Spárovací hmota FUGENBUNT je určena pro spárování obkladů a dlažby prakticky všeho druhu na stěnách i podlahách se spárami od 2 do 8 mm ve vnitřním i vnějším prostředí.

Ptáte se k jakému konkrétnímu vylepšení a zásadním úpravám došlo? Odpověď je především v její vynikající zpracovatelnosti, a to z následujících důvodů:

- ▶ Výborná absorpce vody při rozmíchávání hmoty.
- ▶ Homogenní krémová konzistence umožňující snadnou aplikaci, bez následného vytékání hmoty ze spáry.
- ▶ Snadnější odstranění čerstvě nanesené hmoty ze spárovaného obkladu.
- ▶ Zkrácení doby zavadnutí hmoty před mytím povrchu, výrazně eliminující možnost vymytí barevných pigmentů.
- ▶ Zvýšení výsledné pevnosti hmoty ve spáře, zajišťující vyšší odolnost vůči mechanickému opotřebení.



**CHYTRÁ SPÁROVACÍ
HMOTA S INTUICÍ**



Všechna vylepšení inovované spárovací hmoty KNAUF FUGENBUNT představují její výjimečné vlastnosti:

Je INTUITIVNÍ

Jednoduše vycítí, co se po ní chce. Poznává, když spárujete slinutou nesavou dlažbu, a dokonale se s ní slepí. Poznává, když spárujete savý podklad, a jednoduše si podrží vodu. Vždy s ní snadno vyplníte spáry, aniž by vytékala ven, a vždy půjde lehce umýt houbou.

Je FLEXIBILNÍ

Je dostatečně pružná na to, aby přenesla změny teplot podlahového vytápění. Je dostatečně elastická, aby přenesla objemové změny u velkoformátových dlaždic i mozaiky. Při rozmíchání s FUGEN-ELASTENEM dosáhne na super vlastnosti, které z ní udělají téměř vodotěsnou hmotu.

Je STÁLOBAREVNÁ

Vlivem snížené nasákavosti a polymerních mikročástic je barvivo velmi dobře vázáno do hmoty. Nestane se tak, že by spára za krátkou dobu vybledla. Její barevnost bude dlouho zářivá.

Je PLÍSNÍM ODOLNÁ

Naprostá samozřejmost. Snížená nasákavost povrchu vytváří dokonalý DECO-EFEKT zabráňující usazení nečistot. Zvýšená alkalita povrchu znemožní růst plísní a hub. Neobsahuje žádné biocidy, které by mohly ohrozit vaše zdraví.

Se změnou výrobní receptury přicházíme i se zcela novým, „čistým“ designem obalu, který se od původního liší na první pohled.

Nová spárovací hmota FUGENBUNT je k dispozici stále ve 22 odstínech, které barevně korespondují s odstíny protiplísňových Sanitárních silikonů KNAUF.

Barvy spárovací hmoty byly nastaveny tak, aby odpovídaly původním vzorkovníkům spárovacích hmot, které jsou již mezi stávajícími zákazníky a na prodejních rozšířeny. Nejedná se tedy o nové odstíny a zákazníci tak mohou zůstat bez starosti, že pod stejným názvem jim bude dodán odlišný odstín.

Pevně věříme, že uvedené přednosti pocítí a ocení každý zákazník a dále se tak prohloubí jeho jistota ve jméno jasně vymezující obraz „kvality“ – jméno KNAUF. ▶

Richard Kroupa

- 1 Nové bezpečnostní značení
- 2 Jednoznačně definované vlastnosti
- 3 Aplikační rozsah hmoty
- 4 Značení podle normy
- 5 Garantovaná hmotnost



Vermiplaster

požární omítka pro každý tvar II



V posledním čísle loňského roku jsme představili produktovou novinku v požární ochraně – sádrovou protipožární omítku Vermiplaster.

Jedná se o strojní sádrovou omítku pro požární ochranu ocelových nosníků a sloupů, spřažených stropů z trapézového plechu a betonu, železobetonových nosných i nenosných stěn, stropů a sloupů a nosníků. Rozsah požárních odolností od 30 do 120 minut pro ocelové konstrukce a do 180 minut pro železobetonové konstrukce. Strojní zpracování je možné všude dostupným PFT G4 se šnekem D6-3 (vyšší výkon) nebo D4-3 (nižší výkon).



Nutno úvodem zdůraznit, že kvality Vermiplasteru byly ověřeny nejenom autorizovanými osobami, ale rovněž interními školeními pro dnes již všechny země Evropy i Blízkého východu pořádané v pražské AKADEMII Knauf, kde jsme byli konfrontováni s jednotou, ale i odlišnostmi globálního trhu. Nicméně všechny tyto zkušenosti jsme mimo jiné implementovali do našich technických i zpracovatelských podkladů.

Pro efektivní využití Vermiplasteru je důležitá orientace zejména v systémovém technickém listu P911 cz, který obsahuje hlavní údaje k požární odolnostem. Údaje v technickém listu jsou uživatelsky

přívětivým obrazem hodnost obsažených v Evropském technickém schválení ETA na Vermiplaster vydaným.

V úvodu technického listu naleznete návod na výpočet součinitele průřezu O/A pro různé typy ocelových nosníků a sloupů. Způsob výpočtu se neliší od hodnot ve stávajícím PO katalogu Knauf. Následuje přehled již vypočtených O/A součinitelů pro vybrané průřezy a způsob tepelného namáhání (z 1, 2, 3 nebo 4 stran).

K Vermiplasteru naleznete

4 základní druhy podkladů.

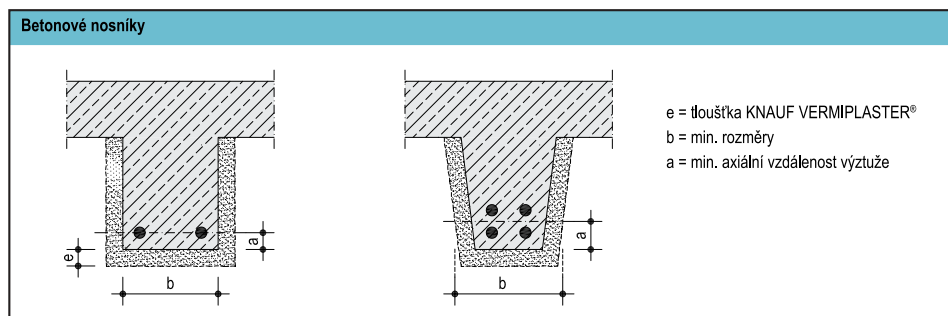
- ▶ „Produktový technický list P 911.cz“, který obsahuje především údaje o způsobu zpracování samotného produktu, přípravě podkladu, minimálních a maximálních tloušťkách, strojním zpracování, minimálních přilnavostech atd.
- ▶ „Systémový technický list P91.cz“, který obsahuje kompletní údaje pro určení požární odolnosti Vermiplasteru pro všechny v úvodu vyjmenované konstrukce.
- ▶ „Rychlý přehled vlastností Vermiplasteru“ shrnující to zásadní pro jeho použití.
- ▶ „Příloha ceníku“, kde najdete údaje důležité pro objednání produktu, jako je číslo výrobku, balení, hmotnost, ale i krátký popis.

Následují tabulky požární odolnosti ocelových prvků s Vermiplasterem, kde k vypočtenému O/A a dané kritické teplotě oceli (běžně 5000 °C) naleznete hodnotu tloušťky Vermiplasteru (hodnota O/A z tabulky se bere vždy nejbliže vyšší k vypočtené).

U/A hodnota	R15 T [°C]					R30 T [°C]					R60 T [°C]					R90 T [°C]					R120 T [°C]																							
	350	400	450	500	550	350	400	450	500	550	350	400	450	500	550	350	400	450	500	550	350	400	450	500	550																			
≤ 60	6					7		6			11		10			9		8			7		16		14			13		12		11		21		19			17		15		14	
70	6					7		6			12		10			9		8		17		15			13		12		11		22		19			18		16		15				
80	6					7		6			12		11			10		9		18		16			15		13		12		23		21			19		18		16				
90	6					7		6			13		12			11		10		9		19		17			15		14		13		24		22			20		19		17		
100	6					8		7		6		14		12			11		10		19		18			16		15		14		25		23			21		20		18			
110	6					8		7		6		14		13			12		11		10		20		19			17		16		15		26		23			22		21		19	
120	6					8		7		6		15		13			12		11		21		19			18		16		15		27		24			23		22		20			
130	6					8		7		6		15		14			13		12		11		21		20			18		17		16		28		25			24		23		21	
140	6					9		8		7		15		14			13		12		11		22		20			19		18		16		29		26			25		23		22	

Minimální tloušťka Knauf Vermiplaster (volba tloušťky Knauf Vermiplaster v závislosti na poměru U/A chráněného průřezu ocelových sloupů a nosníků, kritické teplotě oceli a požadované třídě požární odolnosti).

Následují tabulky požární odolnosti železobetonových nosníků a sloupů. Zde je vždy nejprve uvedena tabulka hodnot uvedených v ETA a v následných tabulkách uživatelsky využitelné hodnoty minimálních průřezů nosníků a sloupů s danou tloušťkou Vermiplasteru. Jednotlivé tabulky se od sebe liší tím, jde-li o nosník či sloup, u nosníků zda-li jde o prostě nebo spojitě uložený nosník (nosník o jednom nebo více poli). Pozornost je třeba věnovat také údajům pod tabulkami, kde jsou uvedeny další okrajové podmínky (obj. hmotnost železobetonu, minimální tloušťka prvku atd.).



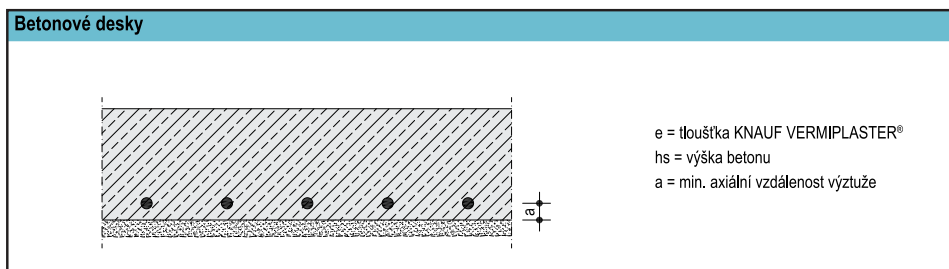
Pro výběr v tabulkách je důležité znát šířku trámu/sloupu a rovněž vzdálenost těžiště výztuže od okraje prvku (hodnota „a“).

Applikovaná tloušťka Knauf VERMIPLASTER®	Klasifikace											
	R 30		R 45		R 60		R 90		R 120		R 180	
	b _{min}	a	b _{min}	a	b _{min}	a	b _{min}	a	b _{min}	a	b _{min}	a
e _{min} = 6,9 mm celková průměrná aplikovaná tloušťka	150	2	150	10.5	150	9	150	28	174	39	240	80
	150	2	150	10.5	150	9	173	18	214	34	300	70
	150	2	160.5	5.5	174	4	273	13	274	29	400	65
	187	2	230.5	0.5	274	0	373	8	474	24	600	60
e _{max} = 12,0 mm celková průměrná aplikovaná tloušťka	150	0	150	1.7	150	0.2	150	13.9	157.3	22.3	240	80
	150	0	150	1.7	150	0.2	158.9	3.9	197.3	17.3	300	70
	150	0	151.7	0	165.2	0	258.9	0	257.3	12.3	400	65
	178.2	0	221.7	0	265.2	0	358.9	0	457.3	7.3	600	60
e _{max} = 18,5 mm celková průměrná aplikovaná tloušťka	150	0	150	0	150	0	150	0	150	1	180	20
	150	0	150	0	150	0	150	0	176	0	240	10
	150	0	150	0	154	0	241	0	236	0	340	5
	167	0	210.5	0	254	0	341	0	436	0	540	0

- Všechny uvedené hodnoty platí výhradně pro Knauf Vermiplaster® a musí být používány ve spojení s dalšími neopomenutelnými hledisky při dimenzování konstrukcí.
- Nulové hodnoty axiální rozteče představují pouze nulovou tloušťku omítky na betonu pro návrh ochrany proti ohni. Je třeba posoudit minimální tloušťku z hlediska technologie betonu.

Minimální rozměry a axiální rozteč podepřených jednoduchých nosníků z armovaného a předpjatého betonu.

U železobetonových stropů je důležité vědět, jedná-li se o desku jednosměrně, nebo křížem vyztuženou (v případě pochybností je nutné vzít hodnoty pro jednosměrně vyztuženou). Tabulky rozlišují rovněž, jde-li o desku uloženou na stěnách či průvlacích nebo se skrytými hlavicemi.



Aplikovaná tloušťka Knauf VERMIPLASTER®	Klasifikace													
	REI 30		REI 45		REI 60		REI 90		REI 120		REI 180		REI 240	
	hs	a	hs	a	hs	a	hs	a	hs	a	hs	a	hs	a
e _{min} = 10,61 mm celková průměrná aplikovaná tloušťka	120	0	120	0	120	0	120	0	120	0	120	15	136	26
e _{max} = 20,18 mm celková průměrná aplikovaná tloušťka	120	0	120	0	120	0	120	0	120	0	120	0	102	0

- L_x a L_y představují rozpětí desek působících ve dvou směrech (dva směry svírají pravý úhel), kde L_y představuje delší rozpětí. Axiální vzdálenost a (mm) pro působení ve dvou směrech L_y/L_x ≤ 1,5 a 1,5 < L_y/L_x ≤ 2 se rovná 0. Pouze REI 240 s Knauf Vermiplaster® 10,61 mm L_y/L_x ≤ 1,5 nepoužívá 1 a 1,5 < L_y/L_x ≤ 2 je 11.
- Všechny uvedené hodnoty platí výhradně pro Knauf Vermiplaster® a musí být používány ve spojení s dalšími neopomenutelnými hledisky při dimenzování konstrukcí.
- Nulové hodnoty axiální rozteče představují pouze nulovou tloušťku omítky na betonu pro návrh ochrany proti ohni. Je třeba posoudit minimální tloušťku z hlediska technologie betonu

Minimální rozměry a axiální rozteč armovaných a přepjatých volně podepřených plných desek působících v jednom a ve dvou směrech

U železobetonových stěn se rozlišuje, jde-li o nosné či nenosné stěny. U nenosných stěn není směrodatná hodnota osové vzdálenosti těžiště výztuže od povrchu. Posledním oddílem je tabulka pro sprážené stropy z betonu a trapézového plechu, kde lze podle tloušťky nadbetonávky nalézt pro danou požární odolnost minimální tloušťku Vermiplasteru.

A na závěr pár praktických rad:

- ▶ Velké plochy či nosníky zpracovávejte s PFT šnekem D6-3, malé s D4-3 jinak bude spotřeba Vermiplasteru příliš velká.
- ▶ Při nanášení Vermiplasteru průběžně kontrolujte tloušťku nanášení. Nejenom kvůli případné kontrole ze strany stavebního dozoru, ale především ve svém vlastním zájmu – nerovnoměrné nanášení leze do peněz.
- ▶ Při nanášení kontrolujte průběžně vydatnost (dána množstvím vody). Opravdu zkušenosti vědí, že i zde leží spousta peněz. Konzistence nesmí být příliš řídká, ale ani příliš hustá. Vydatnost se měří zvážení daného objemu malty.



A co říci na závěr? Zkuste to, nebudete litovat. **Miroslav Nyč**

Akustický kouzelník Knauf Silentboard



Pokud potřebujete lehkou konstrukci se vzduchovou neprůzvučností betonu, potom si vzpomeňte na Silentboard.

- ▲ **Silentboard** – nenápadný pomocník vašeho klidu
- ▼ **Silentboard** – při montáži ticho nezajistí, po ní ano – zde použít pro rekonstrukce

Na první pohled jen barvou kartonu se lišící sádrokartonová deska tl. 12,5 mm je tak trochu vlk v rouše beránčím, jehož akustické výkony umlčí nejednoho pochybovače. Silentboard je speciální akustická a zároveň protipožární deska s vysokou objemovou hmotností 1450 kg/m³, která si ovšem přes svou hmotnost zachovává svoji ohybovou tuhost – neboli je schopna se pro oko neznatelně při akustickém tlaku vlnit – a tím velmi účinně pohlcovat akustickou energii. Díky kombinaci vysoké hmotnosti a nízkého modulu pružnosti nabízí konstrukce s touto deskou nejenom vynikající hodnoty vážené vzduchové neprůzvučnosti, ale hlavně posouvá pro každou konstrukci kritické koencidenční a rezonanční frekvence mimo pro ucho nejcitlivější pásma od 100 do 3150 Hz. Koencidenční a rezonanční frekvence představuje frekvenci, při níž u skládaných konstrukcí dochází k propadu izolačního účinku. Pro uživatele konstrukce Silentboard zajišťuje téměř úplné ticho bez ohledu na chování sousedů.

Z desek Silentboard je tak možné provádět štíhlé konstrukce předsazených stěn nebo příček nebo podhledů. Montážně jsou však tyto konstrukce srovnatelně náročné jako z běžných sádrokartonových desek (jen desky jsou těžší).

Předsazené stěny ze Silentboard tak nabízejí zlepšení vzduchové neprůzvučnosti podle konstrukce od 16 do 25 dB, ale v rozsahu R_w , heavy 65–4000 dB! Standardní kmitočtový rozsah pro současná měření je od 100 do 3150 Hz! A rezonanční kmitočty od 41 do 17 dB!

Příčky se Silentboardem nabízejí hodnotu vážené vzduchové neprůzvučnosti R_w pro příčky:

- ▶ W111 (1x12,5 mm) **od 56 do 60 dB**
- ▶ W112 (2 x 12,5 mm) **od 65 do 69 dB**, s použitím MW profilu dokonce **72 dB**
- ▶ W115 (2 x 12,5 mm) dokonce **73 dB**

Podhledy se Silentboardem nabízejí pro lehké dřevěné stropy s plovoucí podlahou váženou hodnotu vzduchové neprůzvučnosti až **72 dB** a váženou hladinu kročejevého hluku **L_{nw}** pouhých **42 dB!**

To jsou hodnoty, kdy děti skákající vám nad hlavou už prostě neuslyšíte a i v nízkých frekvencích získáte lepší izolační schopnosti, než je tomu u plných betonových stropů. Kombinace prostorově úsporných řešení a přitom nesmírně účinné akustické izolace je činí jako stvořené pro rekonstrukce, kde má ticho léčit. ▶

Miroslav Nyč

Deska Silentboard:

Typ desky:	DF
Tloušťka desky:	12,5 mm
Rozměry desky:	625 x 2000 mm
Hmotnost desky 12,5 mm:	17,5 kg/m ²
Barva kartonu:	světle hnědá
Číslo výrobku:	195659

Sanace v areálu SPOLANA Neratovice

Za pomoci materiálů Knauf Tiefbau Sanierung byla provedena sanace části betonové konstrukce skladu chemikálií v areálu Spolana Neratovice, a. s. Provedení sanace železobetonové konstrukce na části objektu skladu síranu amonného v areálu SPOLANA, a. s., byl úkol, který provedla firma VERTICO, s. r. o. V požadavku investora bylo opravení železobetonových stěn a nosných sloupů uvnitř i z venkovní strany objektu. Práce uvnitř objektu musely být navíc zvládnuty ve velmi krátkém čase z důvodu odstávky skladu, a tedy i omezení výroby. Sanaci objektu bylo nutné rozdělit do následujících dvou etap.



I. etapa – interiér – TS420

Jednalo se o sanaci betonové konstrukce uvnitř objektu, kde se nejdříve mechanicky odstranily porušené části, následně se otryskala konstrukce na sucho křemičitým pískem, nainstalovaly ztužující KARI síť, nastříkal torkretový plášť o síle cca 7 cm suchou cestou a nakonec aplikoval hydrofobní nástřík. Mokrý cesta nebyla možná z důvodu nežádoucí reakce vody a síranu. Práce probíhaly v extrémních podmínkách, kdy pracovníci museli používat například i dýchací masky z důvodu ochrany zdraví.

II. etapa – exteriér – TS425

Jednalo se o sanaci vnější části betonové konstrukce objektu, kde se nejdříve mechanicky odstranily porušené části, následně se otryskala konstrukce vysokotlakým vodním paprskem, nainstalovaly ztužující

ocelové síť (ARMOBET), nastříkal torkretový plášť o síle cca 4 cm mokrou cestou. Na hlazený povrch se nakonec aplikoval systém ochranných sjednocujících nátěrů. Byly navrženy technologické postupy založené na využití vlastností produktů Knauf TS.

Adhezní můstek a ochrana výztuže TS 110

Balení: 25 kg
Zrnitost: 0–0,5 mm
Spotřeba: cca 2 kg na m² při tloušťce 1 mm
Barva: šedá
Doba zpracování: cca 30 min

Torkretovací směs TS 420

Balení: 25 kg
Zrnitost: 0–8 mm
Spotřeba: 2,1 kg na m² při tloušťce 1 mm
Barva: šedohnědá
Doba zpracování: cca 20 min

- ◀ [Detail nástříku](#)
- ▶ [Produkty Knauf TS](#)



- ▲ Strojní zpracování a aplikace TS425
- ▼ Volně ložená torkretovací směs TS 420 v sílech při sanaci interiéru

Torkretovací směs TS 425

Balení: 25 kg
Zrnitost: 0–2 mm
Spotřeba: 2,1 kg na m² při tloušťce 1 mm
Barva: šedohnědá
Doba zpracování: cca 20 min

Rekonstrukce začala odstraněním nepřídržných částí pomocí pneumatických kladiv. Pokračovala očištěním ploch pískováním uvnitř a vodním paprskem vně objektu. Na obnaženou výztuž byl následně nanesen adhezni můstek TS 110, aby došlo k ochranně a zamezení oxidace oceli díky snížení PH (pasivace výztuže). V těchto případech je použití TS 110 zcela nezbytné. Následně byly instalovány ztužující ocelové sítě typu KARI a ARMOBET. Uvnitř objektu se metodou strojně stříkaného torkretu pomocí podavače a torkretovacího stroje SSB 05 aplikovala vrstva produktu TS 420 v tloušťce min. 7 cm.



Pro urychlení prací byla použita dvě sila Knauf, ve kterých byla volně ložená torkretovací směs. Díky komprimaci vznikající při strojní aplikaci tohoto produktu bylo dosaženo vysoké pevnosti materiálu, a to nad 45 MPa. Vně objektu se za použití strojní omítačky PFT G4 aplikovala torkretovací směs TS 425 v minimální tloušťce 4 cm s gletovaným povrchem. Na závěr se sanované povrchy opatřily ochrannými nátěry. Použitím těchto materiálů a dodržением správných technologických postupů se podařilo výrazně zlepšit původní stav sanovaných ploch v areálu SPOLANA, a. s., Neratovice. Využitím TS technologií a strojního vybavení firmy Knauf se zvýšila produktivita práce snížením časové náročnosti zadaného úkolu. Realizace proběhla na konci roku 2013.

Společnost VERTICO, s. r. o., vznikla v roce 2006 jako nástupce firmy Šavr Václav – VERTICO, která prováděla podnikatelskou činnost na živnostenský list od roku 1999. Důvodem založení společnosti s ručením omezeným byl růst objemů prací, zakázek a snaha o zvýšení transparentnosti pro zákazníky. Hlavní činností firmy jsou od jejího založení stavební práce v oblasti zajišťování skalních masivů, svahů a zdí, oprav a rekonstrukce mostů a sanací betonových konstrukcí. V těchto oblastech se firma opírá o bohaté a dlouholeté zkušenosti z předchozí stavební činnosti. ▲

Oprava podlahy kuchyně restaurace Kocanda v Děčíně

Provedení rekonstrukce betonové plochy v kuchyni restaurace Kocanda v Děčíně byl úkol, který provedla firma Shotty, s. r. o., materiálem Knauf. Hlavní činností firmy jsou od jejího založení stavební práce při výstavbě rodinných domů, rekonstrukce interiérů a dokončovacích prací.



- ◀ Aplikace TS750 Floor
- ◀ Balení produktů TS750 Floor a TS750

Požadavkem investora bylo opravení poškozené betonové podlahy opatřené epoxidovým nátěrem. Povrch vykazoval trhliny a z důvodu vysokého mechanického a chemického zatížení povrchu jsme navrhli technologický postup opravy založený na využití vlastností produktů Knauf pro sanaci betonových konstrukcí, tedy skupiny výrobků s názvem Tiefbau Sanierung (TS).

Produkty TS 750 a TS 750 Floor

Rekonstrukce podlahy začala odstraněním mastnoty na povrchu ploch za pomoci odmašťovacích prostředků. Dalším krokem bylo penetrování plochy dvousložkovým epoxidovým nátěrem **TS 750 RAL 1003** žlutá, který byl aplikován za pomoci štětce a válečku. Tato penetrace a vrchní stěrková hmota byla vyvinuta především pro povrchové úpravy na ochranu betonu v budovách a inženýrských konstrukcích s deklarovaným použitím: ochrana proti vniknutí látek.

Součástí zadání investora byl zároveň požadavek na vysokou estetickou úroveň vytvořeného povlaku i na jeho průkazné ochranné vlastnosti. Použita byla stěrka

TS 750 Floor, která vyniká odolností vůči různým povětrnostním podmínkám, široké škále rozličných chemických vlivů, nižším koncentracím organických i anorganických kyselin či zásad. Navíc je rezistentní i vůči běžným ropným látkám, jako jsou například lakový benzin, xylen, automobilový benzin a nafta. Vytvrzený povlak této stěrky má vysoký bariérový účinek i výborné mechanické vlastnosti, vyznačuje se houževnatostí i otěruvzdorností.

Trhliny v povrchu plochy byly vyplněny produktem **TS 750 Floor** a následně se vystěrkovala plocha v tloušťce 2 mm. Stěrka Knauf **TS 750 Floor** se nanášela na penetrovaný suchý a mastnoty zbavený podklad, přičemž teplota okolního vzduchu nesměla klesnout pod +5 °C. Po 48 hodinách byla stěrka pochozí a plné zatížení pojezdem bylo možné po 7 dnech, kdy došlo ke konečnému vytvrzení stěrky.

Po úspěšné a rychlé aplikaci podlahové stěrky nezbyvá než popřát příjemné posezení v restauraci Kocanda v Děčíně. ▶

Pavel Švec

Divadlo v Plzni

Plzeň bude v roce 2015 vyhlášena Evropským hlavním městem kultury a to byl jeden z důvodů, kdy se město pustilo do odvážné investice – výstavbu nové budovy městského divadla. Jedná se o multifunkční budovu, která je architektonicky řešena tak, aby nabídla široké veřejnosti kromě činohry a baletu také operetu a operu. Slavnostní otevření se plánuje do konce srpna 2014.



- ▲ Rozestavěná budova
- ▼ Projektová studie nové budovy
- ▶ Uplatnění materiálů Knauf v interiéru

Pro naši společnost je velkým potěšením, že se podílí na výstavbě této multifunkční budovy. Je to známka toho, že KNAUF vyrábí špičkové výrobky, které na výbornou obstojí při realizaci těchto architektonicky a konstrukčně složitých staveb. Zároveň jsme hrdí, že s námi spolupracují nejlepší firmy v oboru a jejich spolupráce si nesmírně vážíme. Na tuto stavbu se dodává více jak 38 000 m² SDK Knauf v provedení White, Red, Green a Red Green v různých tloušťkách. Zvláště byl zohledněn a navržen požadavek na požární obklady ocelových konstrukcí. Jedním z náročných řešení bylo navržení neprůzvučnosti konstrukcí. Jednalo se především o strojovny

tedy desky určené pro venkovní použití. Z estetického a funkčního hlediska byly na prolamované stropy v hledišti a ve zkušebnách navrženy konstrukce z desek **Cleaneo 8/18 R**. Tyto konstrukce si vyžádaly více jak 2300 m² desek Cleaneo. Pro první tmelení zdvojeného opláštění SDK byl použit univerzální namíchaný tmel Knauf Sheet-rock® Super Finish All Purpose. Dále byl použit sádrový tmel Uniflott. Konečná povrchová úprava SDK desek byla provedena tmelící a finální hmotou F Plus. V rámci výstavby nového Plzeňského divadla bylo plně využito možností a technologií systému Knauf pro suchou výstavbu. Na veškeré konstrukce byly použity originální profily firmy Knauf. Bez profesionálně provedené práce by žádné materiály v takto náročných podmínkách neobstály. Proto bych chtěl poděkovat za vzornou a výborně odvedenou práci firmě pana Viliama Pretzelmayera. ▲

Radek Němec

Na stavbě nové budovy městského divadla v Plzni se podílely TOP materiály Knauf

a vzduchotechniku. V tomto případě se osvědčila deska **Diamant**, které bylo namontováno více jak 2000 m². V určitých případech, kde byly kladeny vyšší nároky na neprůzvučnost, byla použita deska **Silentboard** v rozsahu 450 m². Na konstrukci akustických rezonátorů v hledišti byly dále použity desky Knauf Red 15, které splňují požadované a náročné akustické vlastnosti. Na obklady stěn a předstěny byly použity desky **Massivbauplatte**, které byly lepeny na podklad pomocí lepidla Perfix nebo byly montovány přímo na profily. Pro opláštění spojovacích můstků mezi budovami byl úspěšně použit Aquapanel Outdoor,

Divadlo v Plzni

Investor:	Plzeň, statutární město
Generální dodavatel stavby:	HOCHTIEF CZ a. s.
Projektant:	Sdružení Helika-Ingem, spolupráce Contemporanea, Lda
Dodavatel materiálů:	Woodcote Klatovy
Realizátor Knauf:	Viliam Pretzelmayer
Termín realizace:	1. 5. 2013 – 1. 8. 2014
Použitý materiál:	Aquapanel 300 m ² , Cleaneo 2300 m ² , SDK White, Red, Green, Red Green 38 000 m ² , Diamant 2000 m ² , Silentboard 450 m ² , Massivbauplatte 3000 m ²

Stavby v ČR

Revitalizace městských lázní na galerii

V Liberci byla kompletně zrekonstruována bývalá budova městských lázní do podoby výstavního a kulturního centra, které se tak stalo, nejen z hlediska architektonického, ale i programového, jedním z nejzajímavějších míst současného města. Skloubit požadavky památkářů a potřeb Oblastní galerie v Liberci nebylo jednoduché, protože muselo dojít k poměrně značným zásahům v objektu včetně vnitřního uspořádání. Došlo například k odstranění bazénové vany, respektive k jejímu přebudování na unikátní výstavní prostor. Autorem projektu byla architektonická kancelář SIAL architekti a inženýři, spol. s r. o.



- ◀ Zrekonstruované vnitřní prostory
- ◀ Architektura bývalých lázní zapadá do exkluzivní čtvrti Liberce

Trocha historie

Budova městských lázní byla postavena v poměrně krátké době, konkrétně v letech 1900 až 1902. Autorem projektu této nádherné stavby byl vídeňský architekt Petr Paul Brang. Jeho stavby lze nalézt prakticky po celém tehdejší území Rakouska-Uherska. Za zmínku stojí, že Petr Paul Brang je rovněž autorem městských lázní v Ústí nad Labem a ve Vídni. Budova lázní společně s dalšími objekty nacházejícími se v okolí představuje typickou ukázkou architektury přelomu století s nastupujícími prvky secese. Lázně byly kdysi velmi populární a místními obyvateli Liberce hojně navštěvované.

Stavimat Matějček a materiály Knauf

Na projektu revitalizace tohoto unikátního objektu se také podílela firma Stavimat Matějček, s. r. o., která se specializuje především na realizaci samonivelačních podlahových potěrů a sádrových omítek. Je také dlouholetým partnerem firmy Knauf. A právě materiály Knauf

byly použity při revitalizaci městských lázní v Liberci. O projektu jsme si povídali s majitelem firmy, panem Petrem Matějčkem.

Byla tato realizace z technického hlediska náročná?

Zcela určitě, protože šlo o velmi zásadní přestavbu dřívějších lázní na galerii. Kdysi mokřý provoz bylo nutné velmi pečlivě sanovat. Například nový galerijní prostor, který vznikl v podstatě v místě dna bazénu, se nachází 6 až 7 metrů pod úrovní povrchu a tam byl vliv vlhkosti opravdu velký. V objektu je také značné množství různých kleneb a povrchů, které se musely postupně všechny restaurovat.

Co vaše firma konkrétně prováděla a kde jste uplatnili materiály Knauf?

Především jsme realizovali značnou část vnitřních úprav povrchů. V prvním a ve druhém podzemním podlaží jsme prováděli sanační omítky společně s hydroizolací. Rovněž



- ▼ [Expozice k historii budovy](#)
- ▲ [Zde býval kdysi bazén, podle místních pamětníků koupelna Liberce](#)

jsme zateplovali tzv. anglické dvorky, kde se uplatnil kontaktní systém zateplení a rovněž barvy Knauf TS. V momentě, kdy jsme do projektu vstupovali, nebyl ještě zcela jednoznačně vyřešen způsob sanací. Ve spolupráci s odborníky Knauf jsme následně uplatnili zkušenosti z podobně realizované sanace Ministerstva průmyslu a obchodu v Praze. Protože vstupní podmínky byly velmi podobné, rozhodli jsme se použít odvlhčovací omítky MCO2 a MCO1. V nadzemních prostorách jsme pak realizovali značnou část vápenocementových omítek, které se aplikovaly jak na stávající konstrukce, tak na novém zdivu. V podstatě bylo nutné vnitřní povrchy obrousit a potáhnout novými omítkami. Potřebovali jsme však, aby si omítky dokázaly poradit s rozdílnými tloušťkami, které byly dány technickými i technologickými podmínkami.

Museli jste řešit hodně zapeklitých technických situací?

Po pravdě řečeno nebylo jich málo. Ale kdybych k tomuto projektu přistupoval z čistě obchodního hlediska, asi bych hned utekl. Za zmínku například stojí, že podle původního požadavku se měly stávající omítky potáhnout armovacím lepidlem a sklotextilní mřížkou. Troufám si říci, že vzhledem k historii objektu by šlo o doslova neuctivý a rozhodně v pravém slova smyslu neřemeslný zásah. Proto jsme volili již zmíněnou technologii broušení a následnou aplikaci nových omítek. I za cenu toho, že se vlivem dotvarování povrchů mohou objevit následné mikroskopické trhlinky. Jsem však přesvědčen, že to prostě k takové stavbě patří. Vždyť nebudujeme žádnou „vyumělkovanou“ stavbu, ale renovujeme historický skvost. Rozhodně se nejednalo o tuctovou průmyslovou stavařinu, a proto jsme k tomu i tak přistupovali. A musím říci i včetně firmy Knauf, která nám v tomto ohledu rozuměla a pomohla nám vyřešit některé problémy. Děkujeme za informace. ▲

Ivan Sklenář

Revitalizace městských lázní na galerijní objekt

Investor:	Statutární město Liberec
Projektant:	SIAL architekti a inženýři, spol. s r. o.
Generální dodavatel:	Chládek a Tintěra, Pardubice, a. s.
Zpracovatel:	Stavimat Matějčec, s.r.o.
Použité materiály:	Sanační omítky MCO2, MCO1, Kbelosan V, Kbelosan F (cca 70 t), strojní jádrová omítky MVS1 (cca 200 t), strojní jemná omítky VSJ (cca 30 t), hloubková penetrace (cca 300 kg), lepidlo Uniritmo (4 t), izolační stěrka MST1 (cca 3 t) a barvy TS 710 (500 kg)
Délka stavby:	9/2011 – 2/2014

Kino Lucerna



Když se řekne Lucerna, někomu se vybaví možná prostředek na svícení či dílo Aloise Jiráska, ale se stejnou pravděpodobností vás napadne Václavské náměstí a multifunkční budova Paláce Lucerna, jejíž počátky sahají k roku 1913.

Cílem investora a úkolem architekta bylo začlenit do budovy malý kinosál pro cca 70 lidí. Na rozdíl od nově budovaných multiplexů, kde je možné všechny parametry budovy nově zvolit, zde se architekt i prováděcí firma prali s nedostatkem prostoru, omezenými manipulačními a tedy i technologickými možnostmi a požadavky na vynikající odhlučnění kina vůči sousedním provozům. Jedním z nich je mimochodem divadelní sál Lucerny, a nad kinem je dokonce byt! Prostorový zvuk měl obklopit návštěvníky kina, ale nikoli sousedních prostor.

Z hlediska technologického bylo zřejmé, že nejlepším řešením bylo využít suché výstavby. Naším společným úkolem bylo dosáhnout odpovídajícího akustického efektu. Pro řešení byly zvoleny konstrukce na bázi desek Diamant a Silentboard. Obě tyto desky, kromě vysokých hodnot vzduchové neprůzvučnosti, posouvají hranice koexistence a rezonance mimo slyšitelné pásmo.

V daném prostoru jedna z podélných stěn kina přiléhá k veřejnému schodišti společnému s barem Lucerna. Je to zděná stěna z plných cihel. Pro tuto stěnu byla zvolena volně stojící předsazená stěna se dvěma vrstvami akustických tvrzených desek Knauf Diamant poskytující zvýšení laboratorní vzduchové neprůzvučnosti o 15 dB (pro hmotnost původní stěny 200 kg/m²).

Z hlediska technologického bylo zřejmé, že nejlepším řešením bylo využít suché výstavby

Druhá podélná stěna kina sousedí naopak s divadelním sálem Lucerny s kapacitou 400 lidí a je tedy nasnadě, že tato stěna bude oboustranně extrémně akusticky namáhána. Zde bylo třeba zvolit to nejlepší z nejlepšího, a proto byla vybrána příčka Knauf W115 s deskami Silentboard (více článků Silentboard na str. 13). Tato stěna nabízí pro neznámého neuvěřitelných 71 dB při hmotnosti pouhých 82 kg. To je o 25 procent více než plná železobetonová stěna.

- ◀ Vstup do kina Lucerna
- ▶ Na pohledu Silentboard, na stěně Diamant



▲ Akustická pohoda k prvorepublikové atmosféře patří

▼ Vstupní chodba v kombinaci Silentboard (stěna) a Diamant (podhled)

Čelní stěna prostoru sousedí s přístupovou chodbou kina, ta ale přímo navazuje opět na divadelní sál Lucerna. Byla tedy provedena z příčky W115 tentokrát s deskou Diamant. Stěna přístupové chodby byla navržena v provedení W115 ovšem již s deskami Silentboard. Podhled byl konstruován z desek Diamant. Obdobně byla příčkou z desek Diamant doplněna zadní zděná stěna sousedící s promítací místností. Velikým oříškem byl podhled. Nebylo radno si zahrávat s akustickým komfortem majitelů nad stropem ležícího bytu, a proto byl zvolen podhled D 112 s dvěma vrstvami akustických desek Silentboard. Tomu bylo třeba

odpovídajícím způsobem nadimenzovat spodní konstrukci s nonius závěsy Knauf. Hodnotám lehkého stropu byla tak propůjčena laboratorní vážená vzduchová neprůzvučnost > 70 dB! Pro stavební hodnoty to znamená cca 65 dB. Všechny povrchy obvodových konstrukcí kina byly potom opatřeny akusticky pohltivými konstrukcemi pro vytvoření požadovaného dozvuku 0,25 s. Zvláště strop stojí v tomto směru za zmínku – na stropě je metodou digitálního tisku vytvořena velmi věrná imitace nástěnné fresky.

Bylo by škoda se nezmínit o prostorové akustice – ta je řešena do takových detailů, jako je čalounění opěradel a vrchních stran sedáček. Čalouněny jsou i spodní části sedáček – nejenom z pocitu luxusu, ale především z důvodu pohlcování zvuku tam, kde by nějaký návštěvník chyběl. Četba akustické zprávy je zážitek sám o sobě.

Mimochodem – pro betonáž podlah byl využit betonový potěr BP 2 ve formě suché maltové směsi, neboť míchačka s pískem a cementem nebyla úplně to pravé. Až vstoupíte do nově vytvořeného malého promítacího sálu Kina Lucerna, dobře se rozhlédněte. Jste v té nejlepší společnosti. Ze žlutých opěradel se na vás budou usmívat ty největší hvězdy filmového plátna první republiky – za všechny Adina Mandlová, Oldřich Nový, Vlasta Burian, Nataša Gollová, Jindřich Plachta... Zážitek je to nesmírně působivý a dojem z kina je velmi intimní. Prostě pouze ztlumit světla, rozběhnout celuloidový pás a nechat se vtáhnout do časů, kdy Lucerna byla vlastně novostavbu. Nebudete litovat. ▲

Miroslav Nyč

Lucerna

Investor:	Lucerna Barrandov, s. r. o.
Adresa:	Vodičkova 36, Praha 1
Architekt:	Znamení 4 – Architekti, s. r. o.; Ing. arch. Martin Tycar, Ing. arch. Eva Mikulová
Zpracovatel:	RK Stavební, Robert Kazílek
Použité systémy Knauf:	D112, deska Silentboard 2 x 12,5 mm; W115, CW 50, deska Diamant 2 x 12,5 mm; W115, CW 50, deska Silentboard 2 x 12,5 mm; W625, CW 50, deska Diamant 2 x 12,5 mm

Carrefour v Trnavě

Společnost Dextram je realizační firma, která se zabývá výstavbou občanské vybavenosti, rodinných domů na klíč, rekonstrukcemi staveb a realizací zateplovacích systémů. Společnost realizuje i systémy suché výstavby a kazetové podhledy. Výrazný důraz klade na dobře odvedenou práci a kvalitu produktů, s nimiž pracuje. Dextram, s. r. o., patří mezi významné odběratele produktů Knauf, a proto jsme požádali o rozhovor Ing. Milana Kresáča, jednoho ze spolumajitelů společnosti, jehož firma realizovala i OC Carrefour v Trnavě.



Jako dlouho spolupracujete s firmou Knauf?

S firmou Knauf jsme začali spolupracovat od počátku vzniku naší společnosti, tj. v roce 2004. Jsme realizační firma, která realizuje a montuje systémy suché výstavby, jako jsou předsazené stěny, sádrokartonové příčky, šachtové stěny a sádrokartonové podhledy. Od vás jako dodavatelské firmy nakupujeme klasické standardní desky Knauf GKB, Knauf GKF a impregnované desky Knauf GKFI. Ze široké škály produktů mohu také zmínit například strojovou sádrovou omítku MP 75, kterou využíváme při aplikaci interiérových omítek zejména u rodinných domů. Finální tmely Sheetrock využíváme hlavně pro finální a celoplošné stěrkování.

Obchodní centrum Carrefour bylo postavené v Trnavě. Jaké produkty byly použity na této stavbě?

Systémové příčky byly v celém objektu realizovány a řešeny jako standardní a protipožární do výšky 7,5 m. Na opláštění příček byly použity standardní sádrokartonové desky Knauf GKB, Knauf GKBI a Knauf GKF. Při tmelení spár sádrokartonových desek byl použit sádrový tmel Q2 Super. V objektu byly realizovány sádrokartonové stropy D112 na kovové podkonstrukci s CD 60/27 ve výšce 4 m opláštěné standardními deskami Knauf GKB 12,5 mm.

Samonosné podhledy s obkladem ze sádrokartonových kazet byly navrženy do hygienických zařízení a v zázemí retailu, kde byly sniženy na výšku 2,7 m.

Byla stavba nějakým způsobem netradiční či obtížná?

Nejtěžší bylo splnit požadavek z hlediska termínu, protože dokončení stavby bylo naplánováno na únor, a proto jsme museli pracovat i před svátky. Omezené jsme měli i pracovní podmínky, jelikož panovalo zimní období a chladnější počasí. Nestandardní v objektu bylo umístění kouřových clon, které rozdělují obchodní centrum na úseky. Tyto clony se spouštěly z betonových vazníků, takže přístup montérů byl velmi obtížný. ▽

Děkujeme za rozhovor.

Veronika Marhefková

- ◀ OC Carrefour Trnava
- ▲ Realizační firma Dextram při montáži sádrokartonového podhledu

OC Carrefour Trnava

Investor:	DANICOM Holding, a.s.
Zpracovatel:	Dextram, s. r. o.
Doba výstavby:	11/2013 – 2/2014
Dodavatel materiálů:	BEK Baustoffe Slovakia, s.r.o.
Použitý materiál:	SDK Knauf cca 10 000 m ²

Rekonstrukce objektů na Jakobově náměstí v Bratislavě

Stavební společnost STAVEX Plus, s. r. o., se zabývá komplexní realizací staveb, aplikací strojních omítek, cementových a litých potěrů, zateplovacích systémů a systémy suché výstavby. Na slovenském trhu působí od roku 2005, ale její počátky sahají do roku 1996, kdy jednatel společnosti Milan Kozárek začínal jako fyzická osoba se zednickými pracemi. Společnost STAVEX Plus, s. r. o., jako jednoho z našich stálých odběratelů a realizátorů staveb s produkty Knauf, se kterým spolupracujeme již od roku 2002, jsme požádali o rozhovor.



- ▲ Objekt SO 02.a
– původní stav
- ▼ Objekt SO 01
– původní stav
- ▶ Objekt SO 02.b
– v rekonstrukci

K jakému účelu budou sloužit objekty na Jakobově náměstí a které z nich jste rekonstruovali? Co bylo při této stavbě netradiční?

Objekty budou sloužit jako sociální a zdravotní zařízení pro seniory. Stavba se skládá z objektů SO 01, SO 02 a, SO 02 b. Objekt SO 01 je historická, zrekonstruovaná podsklepená dvoupodlažní budova s podkrovím orientovaná do Jakobova náměstí. Tento objekt bude sloužit pro účely sester. V podkroví se nacházejí pokoje se samostatným hygienickým zařízením. V suterénních prostorách je plynová kotelna a prostory pro sport a vzdělávání. V podkroví a v suterénních místnostech, a také v části hygienických zařízení, byly realizovány dělicí příčky Knauf. Objekt SO 02 bude sloužit jako zařízení pro seniory. Tento

objekt se skládá ze tří vzájemně propojených částí s jednou funkční jednotkou pro měření a regulaci. V objektu se nachází jídelna a vývažovna a samozřejmě pokoje pro trvalé ubytování se samostatným hygienickým zařízením.

Co bylo pro vás obtížné a naopak jednodušší při vlastní realizaci?

Při realizaci bylo asi nejtěžší skloubit a zajistit požadavek zvýšené požární ochrany v podkroví. Speciálním řešením v objektu byla realizace úprava teploty vzduchu pomocí chladicího stropu, aby se zajistila kvalita vzduchu a tím i komfort pokojů během letních měsíců. ▶
Děkujeme za rozhovor.

Veronika Marhefková

Sociálně zdravotní centrum Jakobovo náměstí

Místo stavby:	Jakubovo náměstí 5, Bratislava
Účel stavby:	Sociálně zdravotní centrum
Generální dodavatel:	YIT Reding, a. s. Bratislava
Zpracovatel:	STAVEX plus, s. r. o.
Projektant:	studio b52, s. r. o.
Dodavatel materiálu:	Baustoff + Metall, s. r. o.
Termín realizace:	06/2013 – 08/2014
Použitý materiál:	Knauf GKB 12,5 mm – 5500 m ² , Knauf GKBi 12,5 mm – 4980 m ² , Knauf GKF 12,5 mm – 2750 m ² , Knauf GKF 15 mm – 1900 m ²

Představujeme společnost RIGI

Stavební společnost RIGI si od svého vzniku v roce 1994 prošla dlouhým stavebním vývojem od montovaných sádkartonových konstrukcí v interiérech až po dnešní komplexní výstavbu zaměřenou zejména na nízkoenergetické a pasivní domy. Rozhovor nejen o firmě nám poskytl hlavní stavbyvedoucí pan Miroslav Bednář.



V současné době kromě jiných staveb provádíte rekonstrukci budovy z 80. let minulého století pro firmu Gastroform. Jde o částečnou přestavbu a přístavbu prodejny na školící středisko, byt a zázemí s prodejnou této firmy. Využíváte zkušeností, které jste nabyli během 20letého působení ve stavebnictví?

Jednoznačně. Na našich stavbách se objevují konstrukce, které využíváme na většině našich staveb. Například místo klasické parozábrany používáme OSB desku s přelepenými spoji jako parozábradu v kombinaci se systémy KNAUF v obvodových zdech, podhledech. Mezeru, kterou vytváříme mezi OSB a SDK deskou Knauf, v rámci konstrukce pak vyplní kabeláž apod. Právě stropní konstrukce uvedené stavby jsou takto řešeny. V podhledu jsme řešili navíc problematiku konstrukce pro speciální LED svítidla v kombinaci s předepsanou požární

odolností (viz obrázek). V některých částech podhledu jsme navíc stěrkovali na kvalitu Q3 materiálem Knauf SHEETROCK kvůli nasvícení.

Ano, vím, že tento materiál občas používáte a že disperzní tmely jste vlastně začali používat možná jako první v ČR.

Dá se to tak říct. V samotném počátku majitel firmy pan Navrátil po návratu z USA nejenže firmu založil, ale striktně ji orientoval na suchou výstavbu, právě s vazbou na poznatky ze svých cest za moře. Někde ve skladech máme zařízení, které silně připomíná bazuku a kombajn na strojní tmelení od firmy Knauf. Právě v počátcích jsme sádkartonu dělali opravdu hodně nejen v ČR, ale také v zahraničí, zejména pro italské investory. Při těchto výměrách se nám strojně tmelit vyplácelo, ale v současném komplexním záběru firmy, tzn. menších výměrách sádkartonu, bazuka i kombajn odpočívají

◀ Speciální konstrukce pro vsazené LED osvětlení v rekonstruovaném objektu Gastroform



- ▲ Nízkoenergetický dům ve Skryjích
- ▲ Miroslav Bednář hlavní stavbyvedoucí firmy Rigi, stavební společnost, s. r. o.



ve skladu. Co se týká produktů Sheetrock, ten jsme v té době neměli. Vozili jsme pytlované tmely od T & T, které jsme museli míchat s vodou v přesných poměrech, a to byl občas na stavbě problém. Nešlo tedy vyloženě o disperzní tmel. Ale použití papírové pásky bylo samozřejmě nezbytné. Používali jsme také speciální rohové profily – kombinace papíru a kovu, se kterými se nám dobře pracovalo, chtěli bychom se k nim vrátit, a proto budeme objednávat tyto kovem vyztužené rohové profily v rámci programu Sheetrock. V této době jsme vozili i světlovody, na které většina zákazníků v ČR nevěřicně koukala, protože to bylo jejich první vzájemné setkání. V tomto období jsme dováželi i tzv. kvak stěrku na tmelení spoje šikmina/předsazená stěna, kterou dnes vyrábíme a distribuujeme.

Ale zpět k vašim stavebním aktivitám.

Dalším typickým prvkem našich staveb je speciální zateplený vazník, který si vyrábíme sami. Je opláštěný oboustranně OSB deskou. Tento vazník u většiny staveb poměrně hodně předsazujeme a vzniklý podhled řešíme většinou z Aquapanelu v rámci celého systému. Tento vazník umožňuje daleko lépe řešit tepelnou pohodu v posledním nadzemním podlaží našich staveb.

Realizovali jsme i několik dřevostaveb, kde se nám výrazně osvědčila deska Knauf Diamant, ať už z pohledu statiky, požární bezpečnosti nebo užitných vlastností.

Firma RIGI je v regionu pověstná svou vysokou kvalitou práce, ale i vyššími cenami. Na ty se v současné době klade velký důraz. Nemáte problém právě v tomto kontextu získávat další zakázky?

Naše firma právě díky referencím a opakovaně potvrzené výsledné kvalitě díla již dlouhodobě drží 30 stálých zaměstnanců a několik stálých subdodavatelů, což si myslím hovoří za vše. Na poptávky z internetu nebo v rámci elektronického oslovení, zda můžeme zpracovat cenovou nabídku, samozřejmě okamžitě reagujeme, ale zásadní pro nabídku z naší strany je s klientem promluvit, nejlépe na půdě naší firmy s možností exkurze do pasivního domu majitele firmy pana Navrátila. S naším připravářem a s jedním ze stavbyvedoucích pak můžeme probrat projekt, představy zákazníka, jeho filozofii. Pokud se obě strany alespoň v něčem shodují nebo alespoň přibližují, potom můžeme přistoupit k tvorbě cenové nabídky. Pro ty, co zatím o stavbě jen uvažují, nabízíme v rámci našich dlouholetých zkušeností jednu z mnoha možností, jak začít a hned od počátku se pokusit vyhnout případným problémům, kterých ve stavebnictví není málo. ▲

Děkujeme za rozhovor a hodně dalších staveb v RIGI kvalitě.

Milan Gryc

Knauf partneři

S překupníky neobchodujeme!

Historie firmy Petura – stavebniny začala již v roce 1992, kdy se čtyři společníci začali zabývat jednak prodejem stavebního materiálu, ale také potravin, řeznictvím, autodopravou apod. V roce 1996 došlo nejprve k rozdělení firmy a o rok později začala v pronajatých prostorách nová epocha samostatné společnosti Jiří Petura – stavebniny. V roce 2007 firma otevřela zcela novou prodejnu, která nabídla nejen široký sortiment stavebních materiálů, ale postupně také rozšiřovala svoji nabídku nadstandardních služeb. Také díky tomu si získala významné renomé v daném regionu. Zakladatele firmy, pana Jiřího Peturu, bývalého hokejistu a všestranného sportovce, jsme navštívili v jeho originálním obchodním centru.

Jak vás napadlo pustit se zrovna do obchodu se stavebninami, to je od hokeje docela daleko...

Já jsem měl vždycky obchodního ducha, a protože jsem dvacet let hrál hokej, na studia nebyl zrovna čas. Takže obchod byl zajímavým řešením. Na začátku jsme byli čtyři společníci, ale v tomto seskupení jsme vydrželi 8 let. V podstatě jsem pak začal od píky v malých stavebninách a postupně jsem firmu rozšiřoval. Díky tomu, že se k nám tehdy zákazníci neotočili zády, a také proto, že se oboru stavebnictví dařilo, mohli jsme v roce 2007 otevřít tuhle vlastní prodejnu s potřebným zázemím.

Vaše centrum je vskutku ojedinělé, to byl váš nápad?

Ano, tohle zázemí nese můj rukopis. Chtěl jsem něco vzdušného, nic přizemního.

Provozujete ještě i jiné obchody jako na samém začátku?

Ostatní obchody jsem opustil. Máme ještě pobočku v Jičínské ulici, kde jsme původně začínali. Zaměstnáváme celkem 22 lidí a jsme rádi, že vše klapě. Snažíme se ovšem každý rok něco vylepšovat. Před časem jsme například koupili bagr, máme kontejner na odvoz sutí, vozíme klientům písky, prostě nabízíme stále něco nového

▼ Vloni vybudované zahradnické centrum





- ▲ Pohled na novou budovu prodejny Peřura – stavebniny
- ▲ Majitel se svými syny

a nadstandardního. V době krize jsme například rozšířili prodejnu o zahradnické centrum. Lidé si k nám postupně nacházejí cestu, byť jde především o sezonní záležitost.

V čem vidíte svou největší sílu a na jaké zákazníky se zejména orientujete?

Zcela určitě je to široký sortiment zboží a rostoucí služby, které zákazníkům poskytujeme. Třeba i tím, že máme otevřeno sedm dní v týdnu. Každý rok pořádáme také různé sportovní i společenské akce, například den otevřených dveří. Měli jsme tu například Suchánka s Genzerem a řadu dalších. Snažíme se zákazníky upoutat a přilákat, nejen kvalitou služeb, ale také přístupem. Jednoduše řečeno budujeme a stále zlepšujeme naše vztahy.

Co vás na té práci nejvíc baví?

Já bych řekl, že práce s lidmi a kamarády. A také skutečnost, že když máte kolem sebe lidi, na které se můžete spolehnout, je práce radost.

Jak jste se vlastně dostal ke spolupráci s Knaufem?

Já jsem hodně cestoval a viděl jsem, že značka Knauf má úspěch i za hranicemi, že je stabilní a kvalitní. To má svoji váhu. Navíc já dám hodně na kamarádství a dobré vztahy, a ty se podařilo velmi záhy vybudovat. To neznamená, že se chceme vázat jen na jednu značku, sortiment musí být široký, ale zkušenosti s Knaufem jsou v tomto ohledu velmi dobré.

Dáváte tedy přednost osvědčené kvalitě?

Nevyhledáváte například levnější dodavatele, třeba z Polska? A co ceny, stále platí ten enormní tlak na ně?

S žádnými překupníky neobchodujeme. Ceny se v současné době již usměrnily. Zcela určitě platí, že většina našich stálých zákazníků nechce měnit zažité a vyzkoušené materiály a jejich výrobce. ▲

Děkujeme za rozhovor.

Ivan Sklenář



BEK Baustoffe Slovakia

Rádi bychom vám na těchto stránkách představili obchodní partnery Knauf Bratislava. O rozhovor jsme tentokrát požádali firmu BEK Baustoffe Slovakia, s. r. o. Společnost působí na slovenském trhu již dvacátým rokem, přičemž klade důraz na kvalitu produktů a poskytuje zákazníkům kvalitní servis a poradenství prostřednictvím svých 9 poboček na Slovensku. Obchodní společnost se zabývá zejména prodejem stavebních materiálů pro suchou vnitřní výstavbu a zateplovací systémy.



Jak dlouho působíte na slovenském trhu a jak byste charakterizoval silné stránky společnosti?

Naše společnost působí na slovenském trhu od roku 1994. Naší silnou stránkou jsou vysoce kvalifikovaná poradenství a konzultace, zvláštní přístup k zákazníkovi a prvotřídní servis. Nabízíme řešení, která jsou energeticky, ekonomicky i ekologicky účelná a úsporná.

Jak dlouho spolupracujete s firmou Knauf?

S firmou Knauf spolupracujeme od roku 2001. Jsme obchodní společností, která považuje za samozřejmost přinášet a uvádět na trh inovativní a moderní konstrukční řešení a nové inteligentní stavební výrobky. Stejně to bylo i se sádkartonovými konstrukcemi, které byly před 20 lety pro slovenského stavebníka úplnou novinkou. Naše společnost věnovala do osvětlení v oblasti SDK systémů mnoho času a energie, takže bylo přirozené, že si nás i značka Knauf vybrala za svého partnera. Tato spolupráce je jistě přínosem pro obě strany.

Které produkty Knauf nejčastěji nakupujete a které se vám nejlépe prodávají?

Jsme odběrateli kompletního sádkartonového systému Knauf pro sádkartonové příčky, předsazené stěny, sádkartonové podhledy, šachtové stěny. V našich devíti BEK Profi Centrech je zájem také o sádkrové omítky, stěrky a tmely, jakož i o populární vápenocementovou omítku MP75.

Jedním z důležitých aspektů při prodeji produktů je i jeho cena. Jak vnímáte konkurenci z hlediska cen?

Pokud náš zákazník spolu se zbožím dostává i odborné poradenství a kvalitní servis, cena není rozhodující. Na slovenském trhu je mnoho obchodníků, kteří ve

snaze nabídnout zákazníkovi co nejnižší cenu nabízejí nesystémové řešení a mnohdy i materiály, jejichž kvalita by se neměla na stavebním trhu tolerovat.

◀ **Jednatel společnosti**
Ing. Ján Kochanik

Co je pro vás rozhodující při výběru obchodního partnera?

V případě výběru dodavatele je pro naši společnost důležité, aby zboží, které od něj nakupujeme, bylo dodáno včas a v nejvyšší požadované kvalitě. Samozřejmostí jsou certifikáty výrobku, profesionální technické a montážní návody a při nestandardních, respektive komplikovaných detailech i odborné poradenství dodavatele. Na druhou stranu je důležitá také profesionalita partnerů při realizaci stavebních prací s námi dodávanými materiály. Kvalitní provedení i náročných konstrukčních detailů, stručně řečeno spolehlivá a zodpovědná montážní firma s dobrým renomé.

Minulý rok jsme do svého sortimentu zařadili nové finální tmely Sheetrock, nabízíte je také?

Finální sádkrové tmely Sheetrock nabízíme našim zákazníkům již téměř 15 let. V minulosti jsme je nakupovali přímo od výrobce USG. Za toto období jsme v rámci Slovenska vyškolili mnoho zákazníků, kteří jsou s kvalitou a vlastnostmi tohoto výrobku velmi spokojeni. ▶
Děkuji za rozhovor.

Veronika Marhefková



Stavby Lumaro, s. r. o.

V polovině roku 2012 převzala firma Knauf společnost Protectivo Passiva, ve které má svůj původ sádrová požární omítka Vermiplaster. Její první použití na stavbě pod značkou Knauf provedla firma Stavby Lumaro, s. r. o. Požádali jsme při té příležitosti o rozhovor pana Velikovského, jednatele firmy.



- ▶ Povrch po aplikaci Vermiplasteru
- ▶ Pracovník při nástřiku ochranné omítky
- ▶ Důl František

Čím vším se zabývá vaše firma?

Tradičně provádíme výstavbu rodinných a bytových domů. Nyní se zaměřujeme na výstavbu dřevostaveb, kde s úspěchem používáme sádrokartonové desky Diamant, které se nám velmi osvědčily, a zákazníci jsou velmi spokojeni s jejich vlastnostmi, a to hlavně z pohledu akustických vlastností. Konkrétně nejlepší ohlasy máme u podhledů D131.

Byli jste vlastně první, kdo použil protipožární omítku Vermiplaster pod značkou Knauf.

Ano, je tomu tak. Nyní pracujeme na zajímavé akci pod názvem Důlně-bezpečnostní řešení pro provedení stavebních úprav ve skipové budově likvidované jámy F4 v k. ú. Horní suchá, kde byl investorem obec Horní Suchá a projektant díla GSP, s. r. o. Abych to vysvětlil, předmětem důlně bezpečnostního řešení (DBŘ) bylo zřízení protiplynové izolace střední části skipové těžní věže nad ohlubňovým povalem objektu F4 (bývalé skipové těžní věže) jako ochrana další stavby v nadzemní části skipové věže, která je zvažovaná v horní části věže v rámci plánované revitalizace území po bývalé hornické činnosti.

Dle původního PBŘ byly stavební úpravy ve skipové budově likvidované jámy F4 z hlediska požární bezpečnosti staveb posouzeny

dle ČSN 73 0834 čl. 3.3. jako změna staveb skupiny 1, což je změna stavby s uplatněním omezených požadavků požární ochrany. V souladu s kapitolou 4 písmena A) musí nosné stavební konstrukce vykazovat požární odolnost 45 minut. Proto byla navržena ochrana ocelové konstrukce (nosníky a sloupy) za pomoci obkladu ze sádrokartonových stavebních systémů Knauf. Tento způsob bohužel nevyhovoval z důvodu tvoření uzavřených prostor (mezi sádrokartonem a ocelovou konstrukcí stropu), bez možnosti odvětrání důlních plynů, ve kterých by mohla vznikat výbušná koncentrace. Proto bylo nutno navrhnout jiný systém požární ochrany. V souladu s ČSN 73 0810 čl. 4.12 nesměly být na ochranu ocelové konstrukce použity nátěry, různé nástřiky, fólie a jiné ochrany konstrukcí, jejichž funkce jsou podmíněny chemickou reakcí při požáru a které nemají průkazně ověřenou a zaručenou dostatečnou životnost a musejí se obnovovat.

Pro tento případ jsme využili nový materiál firmy Knauf, a to sádrovou protipožární omítku Knauf Vermiplaster, kterou jsme s vaší technickou pomocí a zaškolením na výše uvedené stavbě zdárně aplikovali.

Jaké jsou vaše další plány?

Nyní se chystáme na provětrávané fasády a lehké obvodové pláště s Aquapanelem. ▶

Děkuji za rozhovor.

Radek Janoušek



Jaro je tady! A s ním i zahradní program KNAUF



Letošní zima u nás sněhem i mrazem opravdu „šetřila“ a jaro tak přišlo překvapivě velmi brzy. Mnozí se proto dají do úprav zahrádek a okolí domů dříve, než tomu bývá zvykem. V tomto období tak ke slovu přicházejí, dá se říci již „tradiční“ výrobky z řady Zahradního programu KNAUF. Toto portfolio výrobků není žádnou novinkou, v našem sortimentu ho zákazníkům nabízíme déle než 3 roky. Pokusíme se tedy v našem povědomí na několika řádkách opět „oživit“ produkty, které přináší ucelený funkční systém a mohou tak významně přispět k obnově krásného okolí vašeho domu či zahrady.

Provedení dlažby u domu, garážová stání, vjezdy, chodníčky

Jestliže se chystáte na rekonstrukci nebo zhotovení zcela nových pochozích, či pojezdových ploch u vaší nemovitosti, tj. pokud se vám např. propadá stávající zámková dlažba, tím pádem dochází k hromadění vody na povrchu, v tom případě můžeme nabídnout léty odzkoušené a funkční řešení pro zhotovení dlážděných ploch pro lehké i velmi těžké zatížení.

Základem je použití **Drenážní pokládací malty GB 110**. Pomocí tohoto produktu si vytvoříme pevné a přitom vodopropustné podloží, na které je možné následně klást dlažbu. Vodopropustnost celého souvrství je totiž velmi důležitá. Zajistí nám to, že během zimních měsíců nedojde k odtržení nalepené dlažby od podkladu vlivem nahromadění a následného zmrznutí volné srážkové vody. Tloušťku vrstvy drenážní malty volíme

- ◀ Například na stavbu této zidky lze použít zdicí maltu GB 350
- Kamenná dlažba dvorku usazená v drenážní pokládací maltě GB 110
- ▼ Dvousložková spárovací hmota GB 240





- ▲ Oprava propadající se zámkové dlažby byla provedena maltou GB 110
- ▲ Výrobky z řad zahradního programu Knauf

v závislosti na požadovaném zatížení dané plochy. U pochozích ploch se doporučuje tloušťka vrstvy 30–50 mm, u jezdových ploch 60–100 mm. Materiál se klade v lehce zavlhlé konzistenci. Dlažbu klademe ihned do čerstvě nanesené Drenážní pokládací malty. Pozor: Maltu nikterak nehtutnit, pouze srovnat latí do roviny! Spodní stranu kladeného prvku vždy opatříme **Adhezním kontaktním můstkem GB 120**. Ten nám zajistí pevné spojení dlažby s podkladem. Volná voda potom odtéká spárami do podloží. Máme tedy položenou dlažbu na pevném a zároveň vodopropustném podkladu. Nyní přistoupíme k samotnému spárování. Abychom zachovali vodopropustnost souvrství, doporučujeme k spárování použít vodopropustnou spárovací hmotu. **Dvousložková spárovací hmota GB 240** je k dispozici v odstínech „písková“ a „kamenná šedá“. Před aplikací hmoty je nutné podklad předem navlhčit. Hmota je na epoxidové bázi. Obě složky se následně smíchají do zavlhlé konzistence a pomocí gumové stěrky se nanesou do spár. Hrubé očištění povrchu provedeme koštětem s tvrdšími chlupy. Finální čištění provedeme pomocí sprchy na zahradní hadici, diagonálním směrem ke spáře,

tak aby nedošlo k vyplavení hmoty. Plochy upravené tímto způsobem mohou být po cca 24 hodinách (při teplotě cca 20 °C) uvolněny pro pěší provoz a plně mechanicky zatěžovány provozem po dalších sedmi dnech.

Usazení betonových obrubníků, kotvení plotových sloupků

K spolehlivému ukotvení plotových sloupků je ideálním řešením zásyp **Rychlokotevní maltou GB 400**. Ta po zalití vodou a krátkém promíchání vytvoří vysoce pevnou betonovou směs. Materiál je vhodný všude tam, kde je požadován rychlý nárůst pevnosti. K usazování betonových obrubníků lze zase doporučit **Zahradní beton GB 130**. Ten má rovněž vysokou pevnost, ovšem výrazně delší čas zpracování, tudíž máme možnost usazené prvky ještě dlouhou dobu korigovat.

Pohledové zdivo z lícových cihel, štípaného betonu a kamene

Zděné konstrukce zahradních posezení, opěrných zídek z cihelného lícového zdiva, štípaných betonových tvarovek či kamene doporučujeme provádět **Zdící maltou GB 350**, která obsahuje speciální cementové pojivo eliminující vznik volných vápenných výluhů (bělavý závoj) na povrchu zdiva a spára je dlouhodobě odolná povětrnostním vlivům. Tato malta je určena ke zdění a současnému spárování všech běžných, výše uvedených typů zdiva.

Všechny jmenované výrobky je možné objednat v prodejnách našich obchodních partnerů, vybrané jsou potom k dispozici přímo i v tzv. „Sezonních regálech“ na prodejnách disponujících samoobslužnými stojany „KNAUF TO GO“. Podrobné informace o produktech Zahradního programu naleznete na www.knauf.cz. ▶

Richard Kroupa



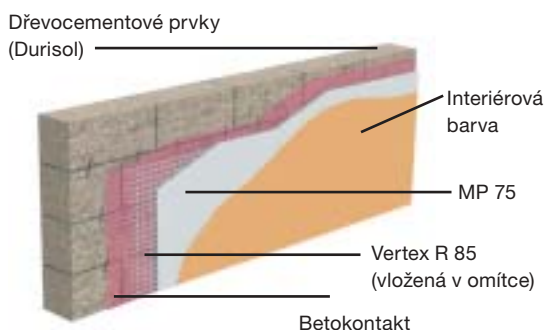
Vy se ptáte, my odpovídáme – FAQ

Potřeboval bych poradit, jakou vhodnou vnitřní omítku na novostavbu z Ytongu, je to patrový dům a jsou tam přechody mezi Ytongem, betonem a železem. Uvažoval jsem o sádrové omítce, jen nevím, zda dvouvrstvou nebo jednovrstvou, a která by byla vhodná.

Do interiéru doporučujeme sádrové omítky. Ty se provádějí v jednom kroku. Pouze u přechodů materiálů, jak jste zmínil přechody mezi Ytongem a betonem či železem, se vkládá do sádrové omítky perlinka, aby se zabránilo v těchto místech praskání. Z našeho sortimentu mohou doporučit sádrovou omítku Knauf MP 75, MP 75 L, Rotband, Goldband.

Máme novostavbu rodinného domku, který je postaven ze systému DURISOL. Chceme realizovat strojně sádrové omítky Knauf. Můžete mi zaslat, jaký je správný pracovní postup a seznam materiálů u těchto omítek?

Omítkové souvrství na Durisol je následující:



Druh výrobku	Název	číslo	spotřeba	MJ	Balení	cena/MJ/Kč	cena/m ² /Kč
Omítkový systém na dřevocementové prvky (Durisol) – sádrový							
Penetrační nátěr	Betokontakt	00006392	0,35	kg	5 kg	91,80	32,13
Armovací tkanina	Vertex R 85 (vložena v omítce)	00083955	1,1	m ²	100 bm	33,00	36,30
Sádrová omítka	MP 75	00083924	10	kg/10 mm	VL	4,80	48,00
Sádrová omítka	MP 75	00104697	10	kg/10 mm	30 kg	5,00	50,00
Sádrová omítka	MP 75 L	00133094	8	kg/10 mm	30 kg	5,60	44,80
Sádrová omítka	MP 75 L	00136518	8	kg/10 mm	VL	5,40	43,20
Sádrová omítka	Rotband	00146345	8	kg/10 mm	30 kg	9,53	76,24
Sádrová omítka	Goldband	00146346	8,5	kg/10 mm	30 kg	9,40	79,90
Orientační celková cena systému							116,43

Prosím o zaslání prohlášení o shodě na protipožární sádrokarton.

Od 1. 7. 2013 vstoupilo v platnost nařízení EU 305/2011, kterým se nahrazují prohlášení o shodě na výrobky vyráběné dle evropských norem nebo ETAG a na něž se vztahuje označení CE. Na všechny výrobky se značením CE je vydáno prohlášení o vlastnostech dle nařízení 305/2011, kde jsou vypsány vlastnosti materiálu dle normy nebo ETAG. ▲

Školení a semináře letos s rekordní účastí

V průběhu ledna a února se konala v Prostějově, Brně a v Praze tradiční školení pořádaná Akademií Knauf, tentokrát na téma systémy suché výstavby a sanace železobetonových konstrukcí (Tiefbau Sanierung – TS). Ve čtyřech termínech bylo proškoleno 120 účastníků, což je vzhledem k omezeným kapacitám školicích prostor nadprůměrné množství.

Semináře, pořádané v letošním roce poprvé společně s Knauf Insulations, byly zaměřeny na Akademii zateplování a Zateplování v praxi. Cyklus osmi celodenních seminářů se konal po celé republice a vzbudil nebývalý ohlas. Zájem o ně byl obrovský a některé sály doslova praskaly ve švech. Celkem bylo proškoleno více než 1500 účastníků! Techničtí odborníci firmy Knauf seznámili účastníky v teoretické i praktické části se základními postupy a požadavky na vnitřní suchou výstavbu, dále s akustickými a požárními vlastnostmi příček, podlah a podhledů. Tématem byla i účinná řešení pro vnitřní konstrukce dle typů místností a provozního zatížení. ▶



Fandové horských kol, přijďte 15. 6. 2014 zdolat KNAUF Pahorek MTB!

Kbely cycling team pořádá v neděli 15. 6. ve spolupráci s firmou Knauf a MČ Praha 19 závod horských kol v Letňanském lesoparku. Tento letos třetí ročník závodu KNAUF Pahorek MTB je pořádán pro širokou veřejnost z řad dospělých i dětí. Délka tratě pro dospělé je 25,5 km. Závod je zařazen do seriálu Unie amatérských cyklistů (UAC) a je vyhlášen jako mistrovství UAC. Přihlášky k závodu lze podat na www.pahorekmtb.cz. Na této adrese získáte i další informace k závodu. ▶



Foto: Miroslav Zajíc

Knauf partnerem závodu Palestra Kbelská 10

1. března 2014 se konal již 28. ročník silničního běžeckého závodu Palestra Kbelská desítka. Tento závod určený pro širokou amatérskou veřejnost byl zároveň akademickým mistrovstvím České republiky v silničním běhu. Hosty letošního ročníku byli olympijská vítězka oštěpařka paní Dana Zátopková a skifař Ondřej Synek, mistr světa a dvojnásobný olympijský medailista v této veslařské disciplíně. Na trati dlouhé 10 km běželo celkem 1243 běžců. Kratší 5kilometrový úsek zvolilo 43 účastníků. Ani dětské tratě nezůstaly opuštěné, vyzkoušelo je 118 závodníků těchto věkových kategorií. Firma Knauf byla nejenom partnerem tohoto tradičního závodu, ale měla na trati i své zástupce z řad zaměstnanců. ▶



Veletrh Dřevostavby 2014 a CONECO s účastí Knauf



Na pražském Výstavišti v Holešovicích se ve dnech 6. až 8. února 2014 konal za účasti firmy Knauf 9. ročník Mezinárodního veletrhu Dřevostavby 2014. Podobně jako v loňském roce zde Knauf odborné i laické veřejnosti představil systémovou stěnu ProtectWall. V rámci výstavy se také konal cyklus přednášek. Příspěvek firmy Knauf byl zaměřen na reportáž z akce Den dřeva, v rámci kterého proběhlo měření požární odolnosti sádkokartonových konstrukcí použitých v dřevostavbách. Ani letošní, v pořadí již 35. ročník mezinárodního veletrhu stavebnictví CONECO, který proběhl od 26. do 29. března v Bratislavě, nezůstal bez účasti firmy Knauf. „Stavme moderně a úsporně“, to byl slogan tohoto veletrhu. Také na výstavě CONECO byly hlavním tématem energeticky úsporné budovy. Jak správně a efektivně zateplovat, jaké jsou výhody dřevostavby – odpovědi na tyto otázky dostalo téměř 95 000 návštěvníků od celkem 452 vystavovatelů. Stejně jako na veletrhu Dřevostavby 2014 i zde představil Knauf systémovou stěnu ProtectWall. Zájem z řad odborné i laické veřejnosti byl obrovský a účast firmy Knauf lze tedy hodnotit jako velice úspěšnou. ▶

Omluva společnosti KNAUF Praha, spol. s r.o. Ing. arch. Kamilu Mrvovi

Společnost KNAUF Praha, spol. s r. o., se omlouvá Ing. arch. Kamilu Mrvovi za neoprávněné užití vyobrazení staveb „Bečva Villa Resortu“ ve svých propagačních materiálech. Tato skutečnost mohla navodit dojem, že se na jejich výstavbě podílela, což neodpovídá skutečnosti. ▶

Knauf Praha letos hostitelem mezinárodního kola soutěže Knauf Junior Trophy 2014

Nejen pro studenty oboru Montér suchých staveb pořádá Knauf každoročně soutěž Knauf Junior Trophy. Devátý ročník národního kola proběhne 24. 4. v prostorách Akademie Knauf v Praze Kbelích. Do tohoto kola vyšle letos své zástupce sedm škol. Vítězné družstvo pak postupuje do kola mezinárodního, které se bude konat 3. až 6. června 2014, a hostitelem bude poprvé Knauf v České republice. Účast v mezinárodním kole potvrdilo celkem 15 zemí. Praha tak přivítá nejen učně z Belgie, Rakouska, ale i z Kazachstánu, pobaltských republik nebo zemí bývalé Jugoslávie. Učňové budou soutěžit v teoretických i praktických znalostech. V rámci teorie budou soutěžící odpovídat na 60 vybraných otázek, na jejichž vypracování mají 30 minut. Odpovědi budou vybírat vždy z několika možností. V praktické části je úkolem soutěžících postavit v časovém limitu 240 minut objekt dle projektu.

Držíme tedy nejlepšímu českému týmu pěsti, aby se v mezinárodní konkurenci neztratil a potvrdil přísloví o zlatých českých ručičkách! ▶



Saison Opening 2014

V úterý 18. března se konalo tradiční Saison Opening – otevření stavební sezony tentokrát ve Švandově divadle v Praze. Téměř tři sta pozvaných hostů z řad zákazníků Knauf zhlédlo představení „Kdo je tady ředitel“ v hlavní roli s Michalem Dlouhým. Děj komedie se odehrává v jedné nejmenované dánské firmě, jejíž ředitel úspěšně před svými kolegy skrývá, že je i jejím majitelem, ve chvíli, kdy chce firmu prodat, nastávají problémy. Proto si najímá podřadného herce, aby za něj zaskakoval. V představení dále excelují například Alexej Pyško a Kamil Halbich. ▶



VERMIPLASTER®

Požární ochrana jakéhokoli tvaru



Vnitřní protipožární ochrana pro:

- ocelové a železobetonové konstrukce
- sprážené konstrukce s trapezovým plechem



Vysoká požární odolnost (30 - 180 minut)



Nízká hmotnost



Snadné zpracování

Stříkaná protipožární vnitřní omítka **VERMIPLASTER®** | schopnost ochrany i tvarově složitých konstrukcí | funkčnost po dobu životnosti stavby bez obnovování | vysoká přilnavost k oceli i betonu | velmi rychlé a jednoduché strojní nanášení na vodorovných i svislých plochách bez použití penetrace | zpracování všude dostupným PFT G4 | složením vhodná i pro obchody s potravinami

HOTLINE 844 600 600

www.knauf.cz



KNAUF